# 『本読み会』作品分布図

## 物語

イプセン『ヘッダ・ガーブレル』

木下順二
『オットーと呼ばれる日本人』

ニール・サイモン
『カリフォルニア・スイート』

ユージン・オニール
『すべて神の子には翼がある』

ゴーゴリ『査察官』

ノエル・カワード『陽気な幽霊』

サマセット・モーム『ひとめぐり』

チェーホフ『かもめ』
『熊』『結婚申込み』

三好十郎『好日』

ウィリアム・サローヤン
『わが心草原に』

モリエール『ドン・ジュアン』

井上ひさし『藪原検校』

岸田國士
『ぶらんこ』
『沢氏の二人娘』

加藤道夫『なよたけ』

サルトル『汚れた手』

ブレヒト『ゼチュアンの善人』

三島由紀夫『近代能楽集』

泉鏡花『夜叉ケ池』

野田秀樹『TABOO』

シェイクスピア
『ロミオとジュリエット』
『ハムレット』『十二夜』
『夏の世の夢』『お気に召すまま』
『マクベス』『ジュリアス・シーザー』

つかこうへい『熱海殺人事件』

エウリピデス『メディア』
ソフォクレス『オイディプス王』

寺山修司『犬神』

## 詩

## 写実

ハロルド・ピンター『帰郷』

オズボーン
『怒りを込めてふりかえれ』

アーサー・ミラー『代価』

ストリンドベリ『幽霊ソナタ』

清水邦夫
『狂人なおもて往生をとぐ』

別役実『マッチ売りの少女』

## 謎

ソーントン・ワイルダー『わが町』

サム・シェパード
『埋められた子供』

福田恆存『キティ台風』

テネシー・ウィリアムズ
『ガラスの動物園』

安部公房
『愛の眼鏡は色ガラス』

ピーター・シェーファー
『エクウス』

フェルナンド・アラバール
『戦場のピクニック』

唐十郎『少女仮面』

ガルシア・ロルカ
『血の婚礼』

ベケット『ゴドーを待ちながら』